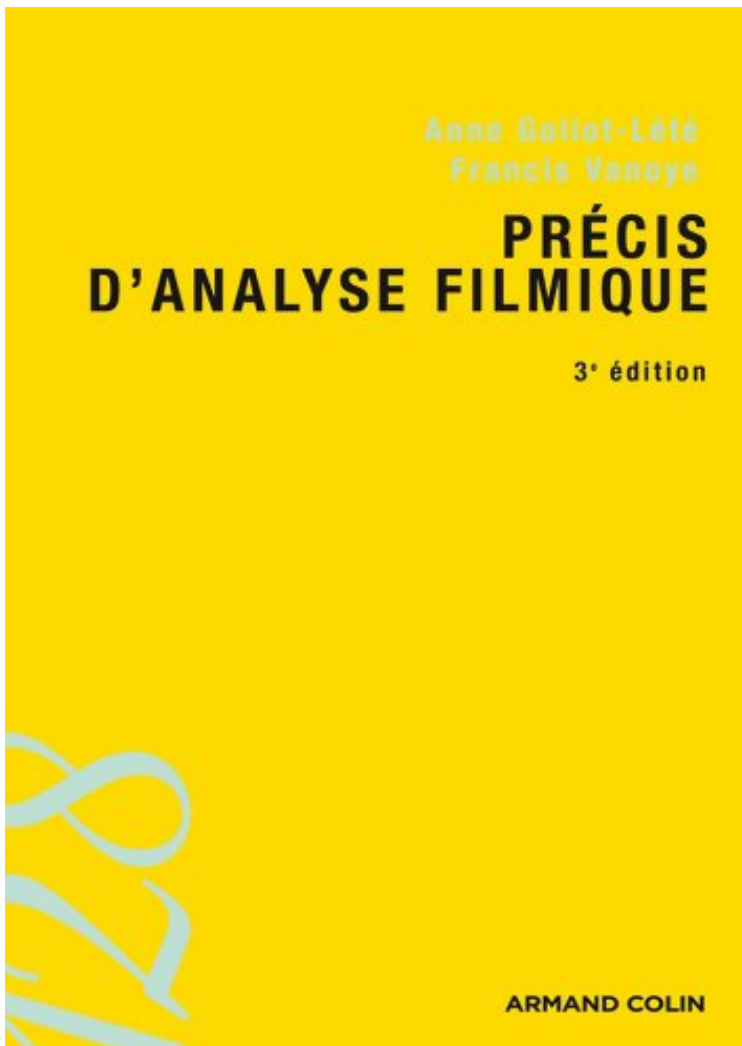


(Free pdf) File size: 45.Mb

Prcis d'analyse filmique (Cinma)



Par Anne Goliot-Lt, Francis Vanoye
*ebooks | Download PDF | *ePub |*
DOC | audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #183838 dans eBooksPubli le: 2012-05-16Sorti le: 2012-05-16Format: Ebook Kindle

(Free pdf) Prcis d'analyse filmique (Cinma)

Par Anne Goliot-Lt, Francis Vanoye : **Prcis d'analyse filmique (Cinma)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Prcis d'analyse filmique (Cinma):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLanalyse de films se pratique de l'cole luniversit, dans des contextes et selon des objectifs trs diffrents. Ce prcis vise, non fixer un cadre rigide ou tablir une grille standard, mais donner des repres, prciser une attitude propre la dmarche danalyse. Il offre des lments de rflexion gnrale (histoire des formes cinmatographiques, outils de narratologie, problmes de l'interprétation) et des analyses en pratique , du plan unique au film entier, de la squence aux formes brves.Dans cette troisieme dition, Hitchcock, Truffaut, Jarmush, Lynch, Cronenberg, Audiard jalonnent le parcours, dont la finalit est avant tout de donner le got de lanalyse de films.Anne Goliot-Lt est matre de confrences l'Universit Denis-Diderot.Francis Vanoye est professeur mrite de l'Universit de Paris Ouest-Nanterre-La Dfense.Présentation de l'diteurLanalyse de films se pratique de l'cole luniversit, dans des contextes et selon des objectifs trs diffrents. Ce prcis vise, non fixer un cadre rigide ou tablir une grille standard, mais donner des repres, prciser une attitude propre la dmarche danalyse. Il offre des lments de rflexion gnrale (histoire des formes cinmatographiques, outils de

narratologie, problèmes de l'interprétation) et des analyses en pratique, du plan unique au film entier, de la séquence aux formes brèves. Dans cette troisième édition, Hitchcock, Truffaut, Jarmusch, Lynch, Cronenberg, Audiard jalonnent le parcours, dont la finalité est avant tout de donner le goût de l'analyse de films. Anne Goliot-Lt est maître de conférences à l'Université Denis-Diderot. Francis Vanoye est professeur maître de l'Université de Paris Ouest-Nanterre-La Défense. Biographie de l'auteur Maître de conférences à l'Université Denis-Diderot. Francis Vanoye, professeur maître à l'université Paris Ouest-Nanterre-La Défense, est Gestalt-thérapeute et formateur à l'école Parisienne de Gestalt. Il est notamment l'auteur de La Gestalt, thérapie du mouvement.