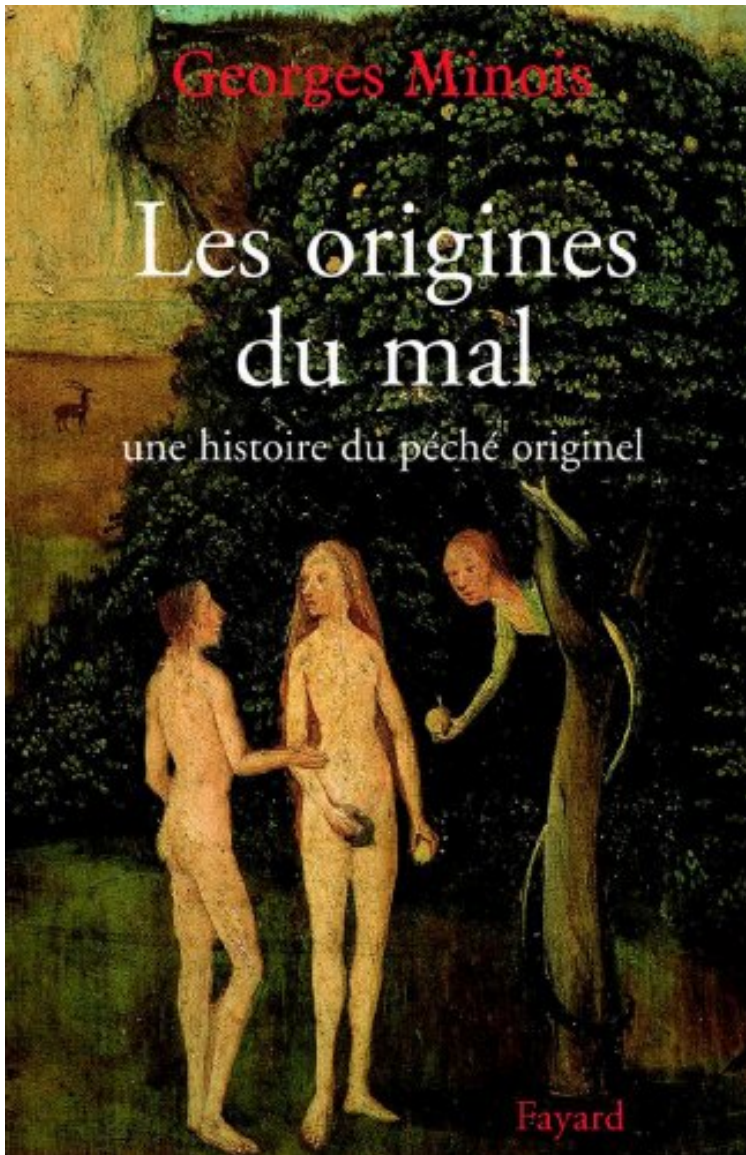


# Les origines du mal : Une histoire du pch originel (Nouvelles Etudes Historiques)



Par Georges Minois  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks |  
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #190035 dans eBooksPubli le: 2002-09-18Sorti le: 2002-09-18Format: Ebook Kindle

[Mobile library] Les origines du mal : Une histoire du pch originel (Nouvelles Etudes Historiques)

**Par Georges Minois : Les origines du mal : Une histoire du pch originel (Nouvelles Etudes Historiques)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Les origines du mal : Une histoire du pch originel (Nouvelles Etudes Historiques):

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurQuel est le responsable des malheurs qui accablent l'humanit ? Aprs bien des hsitations, les premiers pres de l'Eglise sont alls chercher l'explication dans le vieux mythe biblique d'Adam et Eve. Les vques du concile de Trente en ont fait un dogme, affirmant que la faute du premier homme a corrompu la nature humaine. Ds lors, la doctrine du pch originel a faonn la morale chrtienne et, plus largement, l'image de l'homme. Thologiens et moralistes y ont trouv argument pour condamner la sexualit, mais aussi pour affirmer la supriorit de l'homme sur la femme et le caractre inluctable de la souffrance, ou

pour justifier l'injustice de l'ordre social. Le mythe de la faute primordiale a succombé au rationalisme des Lumières, mais il resurgit régulièrement sous d'autres formes. Depuis deux siècles, les sciences humaines s'efforcent de relativiser le bien et le mal. Toutefois l'homme se libère difficilement du sentiment de sa faute, et s'il ne se sent plus responsable de la faute commise par Adam, il commence à culpabiliser pour le futur. La biogénétique est-elle le nouvel arbre de la connaissance du bien et du mal ? C'est en mangeant la pomme qu'Adam s'est affirmé en tant qu'homme, c'est-à-dire en tant qu'être indépendant et libre. Croyant ou non, tout être humain passe sa vie à se heurter ses limites. En ce sens, le mythe d'Adam gardera probablement longtemps sa valeur. Georges Minois, professeur d'histoire, est l'auteur de nombreux ouvrages de synthèse sur la culture occidentale. On lui doit en particulier une Histoire de l'athéisme (Fayard, 1998) et une Histoire du rire et de la dérision (Fayard, 2000). Présentation de l'auteur Quel est le responsable des malheurs qui accablent l'humanité ? Après bien des hésitations, les premiers prêtres de l'Église sont allés chercher l'explication dans le vieux mythe biblique d'Adam et Ève. Les vœux du concile de Trente en ont fait un dogme, affirmant que la faute du premier homme a corrompu la nature humaine. Dès lors, la doctrine du péché originel a façonné la morale chrétienne et, plus largement, l'image de l'homme. Théologiens et moralistes y ont trouvé argument pour condamner la sexualité, mais aussi pour affirmer la supériorité de l'homme sur la femme et le caractère inéluctable de la souffrance, ou pour justifier l'injustice de l'ordre social. Le mythe de la faute primordiale a succombé au rationalisme des Lumières, mais il resurgit régulièrement sous d'autres formes. Depuis deux siècles, les sciences humaines s'efforcent de relativiser le bien et le mal. Toutefois l'homme se libère difficilement du sentiment de sa faute, et s'il ne se sent plus responsable de la faute commise par Adam, il commence à culpabiliser pour le futur. La biogénétique est-elle le nouvel arbre de la connaissance du bien et du mal ? C'est en mangeant la pomme qu'Adam s'est affirmé en tant qu'homme, c'est-à-dire en tant qu'être indépendant et libre. Croyant ou non, tout être humain passe sa vie à se heurter ses limites. En ce sens, le mythe d'Adam gardera probablement longtemps sa valeur. Georges Minois, professeur d'histoire, est l'auteur de nombreux ouvrages de synthèse sur la culture occidentale. On lui doit en particulier une Histoire de l'athéisme (Fayard, 1998) et une Histoire du rire et de la dérision (Fayard, 2000). Biographie de l'auteur Georges Minois, professeur d'histoire, est l'auteur de nombreux ouvrages de synthèse sur la culture occidentale. On lui doit en particulier une Histoire de l'athéisme (Fayard, 1998) et une Histoire du rire et de la dérision (Fayard, 2000).