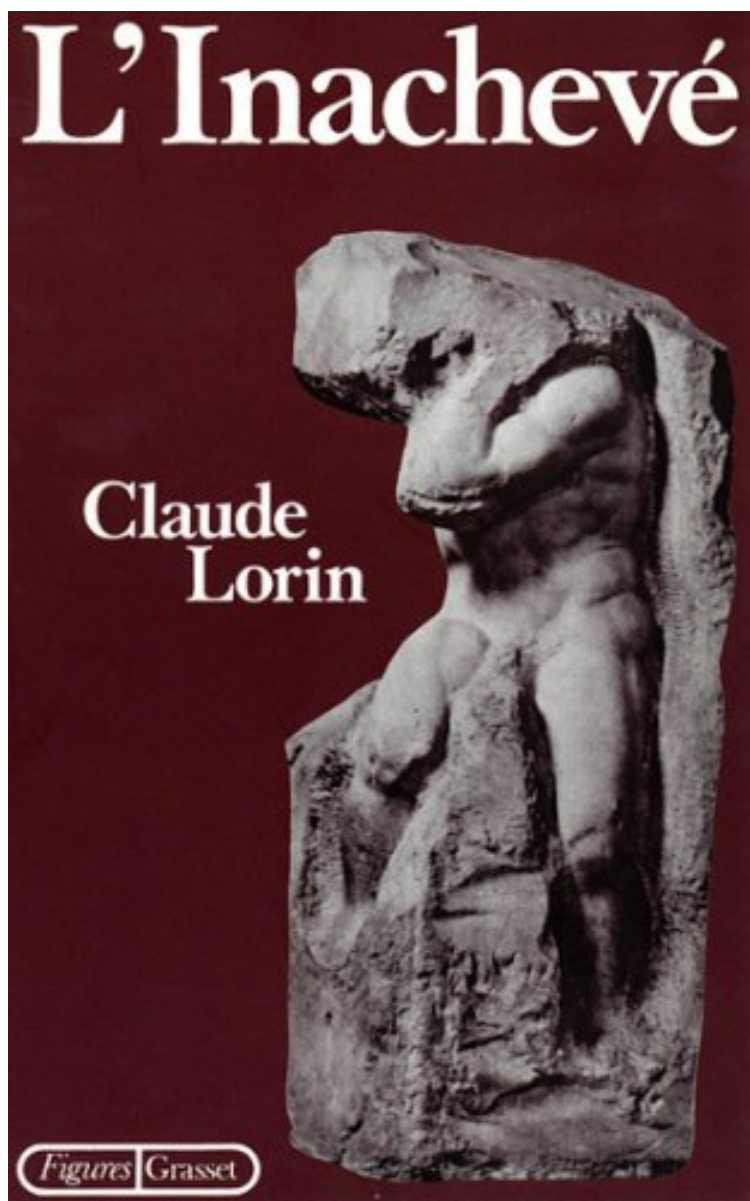


(Get free) File size: 75.Mb

L'inachev (Figures)



Par Claude Lorin
*ebooks | Download PDF | *ePub |*
DOC | audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #342317 dans eBooksPubli le: 1984-05-09Sorti le: 1984-05-09Format: Ebook Kindle

(Get free) L'inachev (Figures)

Par Claude Lorin : L'inachev (Figures) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'inachev (Figures):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurQu'appelle-t-on oeuvre inacheve ? Qu'est-ce que terminer une toile, finir un roman, achever une sculpture ? Quel sens a l'abandon d'une oeuvre ? Dans sa fascination pour le tout et la beaut accomplie, l'esthtique classique refuse de poser ces questions. Totalitaire, elle a impos le silence sur des oeuvres "imparfaites" de Michel-Ange, Stendhal ou David.Face ce despotisme, l'poque contemporaine reclame l'inachev qui n'est plus accident mais passion des formes ttonnantes, itinrantes, toujours en constitution. Avec Kandinsky, Ernst, Joyce, Cline, Nietzsche et tant d'autres, l'inachev, le fragment, la trace triomphent des pense systmatiques et tmoignent de l'imprissable dsir de représenter la vie qui n'a ni

commencement ni fin. C'est toute l'opulence de l'imagination humaine qui nous est ici offerte. Présentation de l'œuvre
Qu'appelle-t-on œuvre inachevée ? Qu'est-ce que terminer une toile, finir un roman, achever une sculpture ? Quel sens a l'abandon d'une œuvre ? Dans sa fascination pour le tout et la beauté accomplie, l'esthétique classique refuse de poser ces questions. Totalitaire, elle a imposé le silence sur des œuvres "imparfaites" de Michel-Ange, Stendhal ou David. Face à ce despotisme, l'époque contemporaine réclame l'inachevé qui n'est plus accident mais passion des formes tonnantes, itinérantes, toujours en constitution. Avec Kandinsky, Ernst, Joyce, Cline, Nietzsche et tant d'autres, l'inachevé, le fragment, la trace triomphent des pensées systématiques et témoignent de l'impressible désir de représenter la vie qui n'a ni commencement ni fin. C'est toute l'opulence de l'imagination humaine qui nous est ici offerte.