

(Read and download) File size: 55.Mb

L'haptonomie: Que sais-je ? n 3626



Par Dominique Dcanti-Paoli
DOC | *audiobook | ebooks | Download
PDF | ePub

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #154559 dans eBooksPubli le: 2011-05-18Sorti le: 2012-11-06Format: Ebook Kindle

(Read and download) L'haptonomie: Que sais-je ? n 3626

L'HAPTONOMIE
Dominique Dcanti-Paoli



Download

Read Online

Par Dominique Dcanti-Paoli :
L'haptonomie: Que sais-je ? n 3626
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised L'haptonomie: Que sais-je ? n 3626:

Description :

Prsentation de l'diteurLhaptonomie est la science de laffektivit et du contact ; elle se fonde sur des faits et des dcouvertes labors partir de lexprience humaine sensible. Cette science transdisciplinaire, cre au dcours de la Seconde Guerre mondiale par Frans Veldman, chercheur en science de la vie aux Pays-Bas, est une approche globale de ltre humain, dont la representation runit psych, soma et sentiment (le thymos).Science phnomno-empirique et art de vivre lorigine dune nouvelle clinique, elle sapplique tous les ges de la vie, dans les domaines de la prvention, du soin, de la sant publique et de lducation.Prsentation de l'diteurLhaptonomie est la science de laffektivit et du contact ; elle se fonde sur des faits et des dcouvertes labors partir de lexprience humaine sensible. Cette science transdisciplinaire, cre au dcours de la Seconde Guerre mondiale

par Frans Veldman, chercheur en science de la vie aux Pays-Bas, est une approche globale de l'être humain, dont la représentation unit psych, soma et sentiment (le thymos). Science phénoménologique et art de vivre à l'origine d'une nouvelle clinique, elle s'applique tous les gestes de la vie, dans les domaines de la prévention, du soin, de la santé publique et de l'éducation. Quatrième de couverture L'haptonomie est la science de l'affectivité et du contact; elle se fonde sur des faits et des découvertes laborales partant de la sensibilité et de l'expérience humaine. Cette science pluridisciplinaire, inventée par Frans Veldman dans les années quatre-vingt, a recours, dans la thérapie, des disciplines très différentes telles que la médecine, la psychologie, la psychanalyse, la philosophie (notamment la phénoménologie) ou même certaines disciplines artistiques, dans une approche globale qui potentialise tous ces acquis. Quels sont les concepts de cette langue nouvelle ? Quelle représentation de la personne humaine implique-t-elle ? Et quelles sont, enfin, ses applications dans le champ thérapeutique ?