

[Read now] File size: 31.Mb

# De la vie dans son art, de l'art dans sa vie...



Par Anny Duperey, Nina Vidrovitch  
\*Download PDF | ePub | DOC |  
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les  
ventes : #240366 dans eBooksPubli le:  
2014-01-31Sorti le: 2014-01-31Format:  
Ebook Kindle

[Read now] De la vie dans son art, de  
l'art dans sa vie...

**Par Anny Duperey, Nina Vidrovitch : De  
la vie dans son art, de l'art dans sa vie...**  
before purchasing it in order to gage whether  
or not it would be worth my time, and all  
praised De la vie dans son art, de l'art dans  
sa vie...:

 Download

 Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurNina Vidrovitch est peintre. Anny Duperey, comdienne et crivain. C'est en 1993, un tournant de leur existence, que s'tablit entre elles une correspondance qui dure encore.Elles s'y livrent telles qu'elles sont, avec une honntet et un naturel qui les rendent immdiatement proches du lecteur. Leurs vies et les valeurs qui les soutiennent sont prsentes chaque ligne. On partage avec elles les rcits et les rflexions sur leur art, la faon dont elles le pratiquent et dont elles cherchent l'approfondir. Elles se jugent sans complaisance et observent, parfois avec admiration, souvent avec frocit, toujours avec drlerie, les gens du mtier. Dans leur quotidien, les plantes, les fleurs, les animaux tiennent une grande place. Il y a aussi, bien sr, les enfants, la famille et les hommes. Tous les couples devraient lire ces lettres pour dcouvrir, travers les expriences de Nina et d'Anny, et la franchise avec laquelle elles en parlent, l'aventure qu'est la vie deux, ses

merveilles, ses pîges, ses difficults. Il est beau, bon et rconfortant d'tre tmoin du courage, de l'humilit, de l'intelligence, de l'humour, de l'exigence que les deux amies dploient pour rester elles-mmes, entires, comme femmes et comme artistes. Les lire, c'est prendre une leon de vie. Extrait Septembre 1993 Trs chre Anny, Bien sr que je te signe ce papier, par lequel tu pourrais prendre pour ce prochain livre ce qui est toi : ma rponse ton livre. Mais dans mon souvenir, je n'tais moi-mme pas satisfaite de ma lettre car je ne suis pas sre qu'on puisse partager vritablement cette sorte de cataclysme : tout au plus juxtaposer les dchirures. Mais je ne suis pas mme d'en juger : la mort brutale de mon pre est arrive une poque o rgnait pour moi la loi du silence, impose par les nazis. On ne pouvait pas partager, l'ordre des choses tait ainsi. Ce que je peux te dire, c'est que ni sur ton visage, ni dans ton attitude lorsque tu es venue l'Atelier, rien ne pouvait faire penser un dsarroi prolong, ni un dsquilibre. J'ai souvent pens que ton deuil, en quelque sorte, t'a faite ou tout au moins forge telle que tu es, un modle pour beaucoup de femmes pour qui tu fais bien ce que tu fais et tu es bien ce que tu es. Prsentation de l'diteur Nina Vidrovitch est peintre. Anny Duperey, comdienne et crivain. C'est en 1993, un tournant de leur existence, que s'tablit entre elles une correspondance qui dure encore. Elles s'y livrent telles qu'elles sont, avec une honntet et un naturel qui les rendent immdiatement proches du lecteur. Leurs vies et les valeurs qui les soutiennent sont prsentes chaque ligne. On partage avec elles les rcits et les rflexions sur leur art, la faon dont elles le pratiquent et dont elles cherchent l'approfondir. Elles se jugent sans complaisance et observent, parfois avec admiration, souvent avec frocit, toujours avec drlerie, les gens du mtier. Dans leur quotidien, les plantes, les fleurs, les animaux tiennent une grande place. Il y a aussi, bien sr, les enfants, la famille et les hommes. Tous les couples devraient lire ces lettres pour dcouvrir, travers les expriences de Nina et d'Anny, et la franchise avec laquelle elles en parlent, l'aventure qu'est la vie deux, ses merveilles, ses pîges, ses difficults. Il est beau, bon et rconfortant d'tre tmoin du courage, de l'humilit, de l'intelligence, de l'humour, de l'exigence que les deux amies dploient pour rester elles-mmes, entires, comme femmes et comme artistes. Les lire, c'est prendre une leon de vie.